

dr hab. Daniel Wojtucki



Specjalizacja

Do moich głównych zainteresowań badawczych należą zagadnienia związane z dawnym wymiarem sprawiedliwości, archeologią prawną, archeologią miejsc straceń, ale też nowożytna historia Śląska, a także wybrane aspekty wojskowości.

Kariera zawodowa

Stopień naukowy doktora nauk humanistycznych w zakresie historii nadany został uchwałą Rady Wydziału Nauk Historycznych i Pedagogicznych Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 22 czerwca 2011 roku na podstawie przedstawionej pracy doktorskiej: *Kat i jego warsztat pracy na Śląsku, Górnych Łużycach i w Hrabstwie Kłodzkim od początku XVI do połowy XIX wieku*, napisanej pod kierunkiem prof. dra hab. Jerzego Maronia. Jej recenzentami byli: prof. dr hab. Mateusz Goliński (Uniwersytet Wrocławski), prof. dr hab. Andrzej Karpiński (Uniwersytet Warszawski).

Uchwałą Rady Dyscypliny Naukowej Historia w dniu 14 stycznia 2026 roku dr. Wojtucki otrzymał stopień naukowy doktora habilitowanego

na podstawie książki pt. *Magia posthuma. Procesy i egzekucje zmarłych na Śląsku i Morawach w XVI-XVIII wieku* (Oficyna Wydawnicza Atut 2022).

Od października 2011 r. do dziś jestem zatrudniony na stanowisku adiunkta w Instytucie Historycznym UW.

Projekty badawcze i stypendia

- Narodowe Centrum Nauki, projekt SONATA 21 – *Magia posthuma – wierzenia w szkodliwą aktywność zmarłych na Śląsku i Morawach w XVI-XVIII wieku*. Funkcja: kierownik projektu w latach 2017–2022.
- Narodowe Centrum Nauki, projekt – SONATA BIS – 22: *Tam, gdzie zwierzęta równe były ludziom. Dawne miejsca straceń na Śląsku w ujęciu interdyscyplinarnym*. Przyznana kwota finansowania: 998 600 zł. Funkcja: kierownik projektu w latach 2017–2024.
- Obecnie kieruję również projektem finansowanym przez Narodowe Centrum Nauki w latach 2021–2026, edycja Opus 39, nt. *Archeologia prawna Śląska i ziemi kłodzkiej (XIII-XVIII wiek)* – Funkcja: kierownik projektu.
- Z wyboru zostałem wykonawcą w projekcie (OPUS 4), którym kierował w latach 2013–2015 prof. dr hab. Krzysztof Wachowski. Temat grantu: *Cmentarz Salwatora. Pierwsza nekropolia wrocławskich protestantów*. Finansowanie: Narodowe Centrum Nauki.
- W latach 2014–2017 uczestniczyłem jako wykonawca w projekcie (SONATA) Kierownik: dr Paweł Duma, nt. *Historyczno-archeologiczne rozpoznanie zaplecza rakarskiego w śląskim mieście wczesnonowożytnym*. Finansowanie: Narodowe Centrum Nauki.

Działalność naukowa (i popularyzatorska)

Wiosną 2017 roku z rąk Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego otrzymałem list gratulacyjny za zdobycie dwóch projektów finansowanych przez Narodowe Centrum Nauki (Sonata i Sonata-Bis). Z kolei w 2022 roku za monografię *Magia posthuma. Procesy i egzekucje zmarłych na Śląsku i Morawach w XVI–XVIII wieku* odebrałem nagrodę za wybitne wyniki w nauce, przyznaną przez Rektora UWr. W uznaniu dalszej pracy badawczej w 2023 roku również otrzymałem wyróżnienie za wybitne osiągnięcia na polu naukowym z rąk Jego Magnificencji. Wcześniej, na Ogólnopolskim Przeglądzie Książki Krajoznawczej i Turystycznej w dniach 9–11 lutego 2018 Poznań „Tour Salon” monografia *Kamienne krzyże na Śląsku...* autorstwa D. Wojtuckiego i S. Zobniów zdobyła wyróżnienie i dyplom Prezesa Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego.

Udzieliłem licznych wywiadów dla regionalnych periodyków i portali internetowych oraz opublikowałem szereg artykułów w czasopiśmie regionalnych i ogólnopolskich popularnonaukowych, np. „Spotkania z zabytkami”, „Sudety”, „Echo Złotoryi”, „Szkice Górnośląskie”, „Pomniki Dawnego Prawa”, „Karkonosze”, a także w regionalnych mediach internetowych.

Współuczestniczył także w nagraniu materiału (podcast) w serii „KONTEKSTY”, na temat: „Szubienice i skazańcy” – https://www.youtube.com/watch?v=4_GvKrw4Caw, który w ciągu dwóch lat od opublikowania osiągnął ponad 13 tys. wyświetleń.

Jestem również stałym współpracownikiem periodyków „Sudety” i „Dzieje Świebodzic”, w obu opublikowałem kilkanaście artykułów

o charakterze popularnonaukowym.

Zostałem również zaproszony w roli eksperta do produkcji filmowych o charakterze popularnonaukowym. W filmie dokumentalnym „Wojownicy czasu”, który był emitowany w TVP Historia i Polonia oraz na stronie internetowej opowiedziałem o profesji katowskiej na Śląsku w wiekach od XVI do XVIII. Z kolei w serii popularnonaukowej „Tajemnice Dolnego Śląska” zaprezentowałem wyniki badań na temat magii pośmiertnej, ze szczególnym uwzględnieniem przypadku z 1709 roku w Rybnicy Leśnej koło Wałbrzycha. Przedstawiłem też wyniki swoich badań na temat śląskiej przestępczości kryminalnej po wojnie trzydziestoletniej, ze szczególnym uwzględnieniem biografii Melchiora Hedlofffa, uważanego za najstławniejszego seryjnego mordercę ery nowożytnej na Śląsku.

Wykaz wybranych publikacji

Monografie:

- Wojtucki D., *Publiczne miejsca straceń na Dolnym Śląsku od XV do połowy XIX wieku*, Katowice 2009, ss. 621.
- Wojtucki D., *Kat i jego warsztat pracy na Śląsku, Górnych Łużycach i w hrabstwie kłodzkim od XVI do połowy XIX wieku*, Warszawa 2014, ss. 559.
- Wojtucki D., Zobniów S., *Kamienne krzyże na Śląsku, Górnych Łużycach i ziemi kłodzkiej*, Wrocław 2017, ss. 712.
- Wojtucki D. *Magia posthuma. Procesy i egzekucje zmarłych na Śląsku i Morawach w XVI-XVIII wieku*, Wrocław 2022, ss. 572.

Redakcje prac zbiorowych:

- Wojtucki D. (red.), *Dawne miejsca straceń w ujęciu interdyscyplinarnym*, Wrocław 2024, ss. 555.
- Wojtucki D. (Editor), *Former Places of Execution in Silesia. An interdisciplinary perspective*, Wrocław 2024, ss. 545.

- „Różne barwy historiografii. Księga z okazji jubileuszu 65 urodzin Profesora Jerzego Maronia”, Kraków 2023 (red. Jacek Jędrzyak, Daniel Koreś, Daniel Wojtucki).
- *Przestępczość kryminalna w Europie Środkowej i Wschodniej w XVI-XVIII w.*, Łódź-Wrocław 2017, ss. 228 (red. Paweł Klint, Daniel Wojtucki).
- *Śląskie i górnołużyckie pomniki prawa na dawnych pocztówkach* (red. Arakdiusz Dobrzyniecki, Robert Heś, Daniel Wojtucki, Stanisław Zobniów), Wrocław 2013, ss. 94.

Artykuły:

- Wojtucki D., *Przestępczość kryminalna we Wrocławiu na podstawie liber proscriptorum z lat 1609-1634*, [w:] *Przestępczość kryminalna w Europie Środkowej i Wschodniej w XVI-XVIII wieku* (red. P. Klint, D. Wojtucki), Łódź-Wrocław 2017, s. 74-93.
- Wojtucki D., „*The Living Dead*” in *Modern Era Parish Records in Silesia and Moravia*, „*Krakowskie Studia z Historii Państwa i Prawa*”, 13 (3), 2020, s. 273-287.
- Wojtucki D., „*Wampiryczne dzieci*” – ofiary wierzeń w *magia posthuma na Morawach w XVIII w.*, „*Klio Czasopismo poświęcone dziejom Polski i powszechnym*”, t. 53 (2)/2020, s. 211-246.
- Wojtucki D., „*Martwe czarownice*”. *Procesy i egzekucje zmarłych oskarżonych o magię pośmiertną w dobrach zakonu krzyżackiego na Śląsku i Morawach w XVII i XVIII wieku*, „*Acta Universitatis Lodzensis. Folia Historica*” – *Procesy o czary w XVI-XVIII wieku jako zjawisko społeczne*, (red. Z. Anusik, J. Wijaczka), t. 107, 2020, s. 153-197.
- Wojtucki D., *Przestępczość pospolita w Kłodzku od XVI do XVIII wieku. Przyczynek do badań zachowań kryminalnych na ziemi kłodzkiej*, [w:] „*Wokół twierdzy Kłodzko. 1000 lat historii w cieniu wojen*” (red. T. Przerwa, J. Jędrzyak), Wrocław 2022, s.23-44.

- Wojtucki D., *Novověke šibenice a jejich fungování na Jesenicku a Staroměstsku. Nástin problému*, [w:] „Zločin a trest na Jesenicku. Sborník referátů“, Jeseník 2023, s. 15–22.
- Wojtucki D., *Bahrprobe (cruentation, ordeal of the bier) – obtaining evidence in cases of homicide in legal practice in 16th- and 17th-century Silesian and Moravian towns and the countryside*, „Czasopismo Prawno-Historyczne“, t. 77, z. 1, 2025, s. 29–46.